

2019年度 文化芸術創造拠点形成事業 実施計画書

補助事業者名	愛知県
担当部署	県民文化部文化芸術課トリエンナーレ推進室
担当者職・氏名	██████████
所在地	(〒461-8525) 名古屋市中区東桜1-13-2 愛知芸術文化センター内
TEL	052-971-6182 / FAX 052-971-6115
E-mail	triennale@pref.aichi.lg.jp

平成30年度採択の有無	<input checked="" type="radio"/> 有 <input type="radio"/> 無
-------------	--

1. 実施計画の名称	「アトラボあいち」情報発信拠点形成促進事業
2. 実施計画の期間	2018年4月1日 ~ 2022年3月31日
3. 実施計画の趣旨・目的	<p>愛知県では、2018年3月に制定した「愛知県文化芸術振興条例」に基づき、「あいち文化芸術振興計画2022」を策定し、「世界・未来へ“愛知発”の創造・発信」、「県民が等しく文化芸術に親しむことができる環境の整備」、「愛知の文化芸術のポテンシャルを活かした地域力の向上」の3つの基本目標を設定し、めざすべき姿として、「文化芸術の力で心豊かな県民生活と活力ある愛知を実現」することを目指している。</p> <p>上記計画を具体化するため、本実施計画は、その3つの基本目標のうち「愛知の文化芸術のポテンシャルを活かした地域力の向上」を目指し、「文化芸術の発展」、「文化芸術の日常生活への浸透」、「地域の魅力向上」を図っていくため、常設のアートセンターとして設置した「アトラボあいち」を活用して、</p> <p>①地元芸術大学との連携 ②地域の人々に楽しんでもらえるような展覧会 ③様々なプログラムを通じた先端的な芸術活動</p> <p>を実践している。また、若手作家や、一般の方々が参加し、展覧会が開催されるまでの仕組みを学ぶというような参加型の人材育成プログラムを計画するなど、地域の人材育成にも力を入れるとともに、文化芸術に関するさまざまな情報を収集し発信する拠点としていくこととしている。</p>
4. 実施計画の推進に関する基本的な方針(文化振興条例等との対応等)	<p>2018年3月27日に施行された「愛知県文化芸術振興条例」では、次のとおり規定している。</p> <p>第5条第2項、「県は、文化芸術の振興に当たっては、文化芸術団体、民間事業者、大学その他の関係者との連携に努めるとともに、これらの関係者間の連携が図られるよう努めるものとする。」</p> <p>第11条第1項「県は、文化芸術に関する地域間交流及び国際交流の推進を図るため、文化芸術団体、民間事業者、大学その他の関係者と連携しつつ、芸術祭等の文化芸術に関する催しの開催その他の必要な施策を講ずるよう努めるものとする。」</p> <p>第15条「県は、次代を担う子どもが豊かな創造性や感性を育むことができるよう、子どもが文化芸術に触れる機会の提供、子どもによる文化芸術活動への支援その他の必要な施策を講ずるよう努めるものとする。」</p> <p>本実施計画による事業では、第5条第2項、第11条第1項に対応した事業として、地元芸術大学との連携による展覧会や自主企画展覧会を開催するなど、文化芸術団体、民間事業者、大学その他の関係者との連携に努める。</p> <p>また、第15条に対応した事業として、子どもが文化芸術に触れる機会を提供するため、県内の大型児童施設「愛知県児童総合センター」との共同企画などの事業を実施する。</p> <p>以上のように、「アトラボあいち」における情報発信力・拠点性促進事業は、「愛知県文化芸術振興条例」に沿った方針のもと実施している。</p>

5. 実施計画の概要

■2018年度

- ・シンポジウム、トークイベント、参加型ワークショップの開催。
- ・アートラボあいち自主企画展覧会の開催。
- ・愛知県立芸術大学、名古屋芸術大学、名古屋造形大学の各大学による展覧会の開催。
- ・芸術大学連携プロジェクトと位置付けた、上記3つの大学による合同展覧会の開催。

期間：平成30年4月から平成31年3月

■2019年度

- ・シンポジウム、トークイベント、参加型ワークショップの開催
- ・愛知県立芸術大学、名古屋芸術大学、名古屋造形大学の各大学による展覧会の開催。
- ・上記3つの大学に加え一般の参加者も交えて開催する芸術大学連携プロジェクトと位置付けた参加型人材育成プログラムを開催。

期間：平成31年4月から2020年3月

■2020年度

- ・シンポジウム、トークイベント、参加型ワークショップの開催。
- ・アートラボあいち自主企画展覧会の開催。
- ・愛知県立芸術大学、名古屋芸術大学、名古屋造形大学の各大学による展覧会の開催。
- ・芸術大学連携プロジェクトと位置付けた、上記3つの大学による合同展覧会の開催。

期間：2020年4月から2021年3月

■2021年度

- ・シンポジウム、トークイベント、参加型ワークショップの開催。
- ・アートラボあいち自主企画展覧会の開催。
- ・愛知県立芸術大学、名古屋芸術大学、名古屋造形大学の各大学による展覧会の開催。
- ・芸術大学連携プロジェクトと位置付けた、上記3つの大学による合同展覧会の開催。

期間：2021年4月から2022年3月

■2022年度

- ・シンポジウム、トークイベント、参加型ワークショップの開催
- ・愛知県立芸術大学、名古屋芸術大学、名古屋造形大学の各大学による展覧会の開催。
- ・上記3つの大学に加え一般の参加者も交えて開催する芸術大学連携プロジェクトと位置付けた参加型人材育成プログラムを開催。

期間：2022年4月から2023年3月

6. 期待される文化的・社会的・経済的効果等

※本補助金を受給することにより向上が見込まれることについても記載

- ・本計画は、県民、大学との連携・協働をベースとしており、文化芸術を介した多様な層の交流の広がりが期待される。また、事業実施により、県民の文化芸術に対する関心が高まるのみならず、地域文化を育み、地域全体の魅力や活力が高まっていくことを目指す。
- ・人材育成として若手芸術家を育成するだけでなく、展覧会が開催されるまでの調整や仕組みを理解することができる人材育成プログラムを計画することで、学芸員だけでなく一般の方々が展覧会の運営経験を積む絶好の機会をつくり、現代美術を支える人や組織の育成ともなる。

・本事業の入場者数

(予定：1年目約2,600人、2年目約3,000人、3年目約5,000人、4年目約5,500人、5年目約6,000人)

7. 文化芸術政策の実績

(1)創造都市ネットワーク日本に加盟	加盟年月日	
(2)ユネスコ創造都市ネットワークに加盟	加盟年月日	
(3)文化芸術創造都市で文化庁表彰を受表彰	受表彰年度	
(4)東アジア文化都市採択地方公共団体	採択年度	

8. 2019年度の実施計画

(1) 2019年度実施計画の趣旨・目的

「アートラボあいち」において、先鋭的な芸術の創造を発展させていくことを目指し、「文化芸術の発展」、「文化芸術の日常生活への浸透」、「地域の魅力向上」を目的として、地元芸術大学とも連携し、地域の人々に楽しんでもらえるような展覧会や様々なプログラムを通じた先端的な芸術活動を実践するとともに、情報を収集し発信する。

【愛知県内芸術大学との連携】

・愛知県内の3つの芸術大学(愛知県立芸術大学、名古屋芸術大学、名古屋造形大学)との連携強化を図るため、各大学による展覧会を「アートラボあいち」にて開催する。

【人材育成】

・上記3大学の教員、在学生、卒業生に加え、一般公募の方も参加する人材育成プログラム「夏のアカデミー2019「2052年宇宙の旅」」を実施する。

【情報発信】

・シンポジウム、トークイベント、参加型ワークショップを開催する。

(2) 2019年度実施計画の内容

①愛知県立芸術大学による展覧会の開催

会 期 2019年5月18日(土)～6月23日(日)(37日間)

会 場 アートラボあいち

「芸術大学連携プロジェクト」として、「アートラボあいち」で愛知県立芸術大学との連携による作品展示等を行い、若手芸術家の育成に資する展開を図る。

②夏のアカデミー2019「2052年宇宙の旅」の開催

会 期 2019年8月13日(火)～10月14日(月・祝)(63日間)

会 場 アートラボあいち

「芸術大学連携プロジェクト」として、「アートラボあいち」で3つの芸術大学の学生、卒業生及び一般公募により選考された参加者によるパヴィリオンをつくるプロジェクト「夏のアカデミー2019「2052年宇宙の旅」」を開催し、若手芸術家の育成に資する展開を図る。

③名古屋造形大学による展覧会の開催

会 期 2019年11月9日(土)～12月15日(日)(37日間)

会 場 アートラボあいち

「芸術大学連携プロジェクト」として、「アートラボあいち」で名古屋造形大学との連携による作品展示等を行い、若手芸術家の育成に資する展開を図る。

④名古屋芸術大学による展覧会の開催

会 期 2020年1月11日(土)～2月16日(日)(37日間)

会 場 アートラボあいち

「芸術大学連携プロジェクト」として、「アートラボあいち」で名古屋芸術大学との連携による作品展示等を行い、若手芸術家の育成に資する展開を図る。

⑤シンポジウム、トークイベント、ワークショップの開催

会 期 未定

会 場 アートラボあいち

現代アートをはじめとした文化芸術に関する情報発信を行う。

【平成30年度の実施状況を踏まえた改善点】

※平成30年度に本事業の採択を受けている事業・取組が含まれる場合、現時点の実施状況を踏まえた改善点を記載

2018年度は、「アートラボあいち」において、3芸術大学の連携による展覧会及びアートラボあいちの自主企画展覧会を開催し、地域の人々に楽しんでもらえるような事業を実施することができた。今後は、展覧会のみではなく、新たに人材育成プログラムに取り組むことにより、この地域の文化芸術の発展を図る。

【実施計画の概要(要約)】

※公表用に実施計画の概要の要約を100字以内で記載

「アートラボあいち」において、3芸術大学の連携による展覧会や自主企画展覧会を開催し、現代アートに関する情報を幅広く発信するとともに、人材育成プログラムを展開することで、文化芸術の裾野を広げる取組を行う。

(3) 訪日外国人向けの取組

・シンポジウム、トークイベント等におけるゲストに海外の作家を招くとともに、WEBサイトを2か国表記として、訪日外国人へも情報発信を行う。

(4) 障害者等のバリアを取り除く取組

・障害者用トイレの設置。

(5) 2019年度実施計画の達成目標	
参加者数の目標値	約5,000人 (うち訪日外国人: 約100人)
経済波及効果の目標値	約100千円
社会的・文化的効果の指標と目標値	<指標> ①パブリシティ効果 ②県外からの来場者数の割合
	<目標値> ①100千円以上 ②7%以上
<目標値の積算根拠> ①②ともに2017年度事業実施の際の実績値を参考	
<効果検証の方法> ①事業実施後にパブリシティ効果の算出 ②アンケート調査の実施	
(6) 2019年度実施計画における芸・産学官連携・協力体制の状況	
連携する団体等の名称	
芸術家・団体等	
産業界	
大学等	愛知県立芸術大学、名古屋芸術大学、名古屋造形大学始め愛知県内の大学、専門学校
地方公共団体等	名古屋市
その他	愛知県児童総合センター
<連携・協力内容> (2018年度) ・愛知県立芸術大学、名古屋芸術大学、名古屋造形大学始め愛知県内の大学、専門学校及び愛知県児童総合センターと連携し、展覧会や若手芸術家育成事業を実施する。	
9. 申請済(又は申請予定)の文化プログラム認証	
(1)東京2020公認プログラム	・申請済(認証番号:) ・申請予定 あり / なし
(2)東京2020応援プログラム	・申請済(認証番号:) ・申請予定 あり / なし
(3)beyond 2020	・申請済(認証番号:) ・申請予定 あり / なし
10. 新国立劇場との連携公演	
あり(公演名:)	なし
11. 芸術文化振興基金への応募の有無	
①応募していない	②応募している(助成事業名:)

12. 具体的な事業又は取組(予定)					
実施年月日	事業名又は取組名	事業又は取組の内容	実施場所	参加者数	事業番号
①「アートラボあいち」情報発信拠点形成促進事業					
2019年4月 ～ 2020年3月	芸術大学連携プロジェクト	愛知県立芸術大学展覧会を1回、名古屋芸術大学展覧会を1回、名古屋造形大学展覧会を1回、3大学と一般参加者を交えた人材育成プログラムを1回行う(予定)。	アートラボあいち	約2千人	1
2019年4月 ～ 2020年3月	自主企画展	アートラボあいちの自主企画展覧会を2回実施	アートラボあいち	約2千人	1
2019年4月 ～ 2020年3月	シンポジウム	展覧会に合わせて、映像プログラムの上映やアーティストトーク、「アートセンターの在り方」についてのシンポジウム等を開催する。 これにより、幅広い層の方に来場いただき、様々な展覧会及びイベントに触れていただくことで、現代芸術に対する理解促進を図り、また、その場で来場者同士が情報交換ができる機会を創出し、ネットワークを広げていくことで、必要不可欠なアートセンターとしての地位を確立する。	アートラボあいち	約1千人	1
②					
③					

愛知県

【収支予算書】

(収入の部)

(単位:円)

区分		予定額	備考
申請者自己負担額		5,376,559	
共催者等負担額		1,792,186	
自己収入	補助金・助成金	0	
	寄附金・協賛金	0	
	事業収入	0	
	その他	0	
	自己収入計	0	
小計(A)		7,168,745	
国庫補助額		6,300,000	
合計(B)		13,468,745	

(支出の部)

(単位:円)

区分		細目	予定額	備考
補助対象経費	出演・音楽・文芸費	出演費	0	
		音楽費	0	
		文芸費	0	
	舞台・会場・設営費	舞台費	0	
		作品借料	0	
		上映費	0	
		会場費	0	
		運搬費	0	
	賃金・旅費・報償費	賃金・共済費	0	
		旅費	0	
		報償費	0	
	雑役務費・消耗品費等	雑役務費	0	
		消耗品費	0	
		通信費	0	
		会議費	0	
	委託費・補助金	委託費	6,300,625	
		補助金	6,300,000	
	小計(C)		12,600,625	
	消費税及び地方消費税に係る仕入控除税額		0	
補助対象経費計(D)		12,600,625		
補助対象外経費	出演・音楽・文芸費	出演費	0	
		音楽費	0	
		文芸費	0	
	舞台・会場・設営費	舞台費	0	
		作品借料	0	
		上映費	0	
		会場費	0	
		運搬費	0	
	賃金・旅費・報償費	賃金・共済費	0	
		旅費	0	
		報償費	0	
	雑役務費・消耗品費等	雑役務費	0	
		消耗品費	0	
		通信費	0	
会議費		0		
その他		0		
委託費・補助金	委託費	868,120		
小計(E)		868,120		
合計(F)		13,468,745		

愛知県

【内訳書1】
(収入の部)

収入 事業別

(単位:円)

区分	内訳書	2-1	2-2	2-3	予算額 合計
	執行団体	あいちトリエンナーレ 実行委員会			
	事業名 (取組名)	「アートラボあいち」情 報発信拠点形成促進 事業			
申請者自己負担額		5,376,559	0	0	5,376,559
共催者等負担額		1,792,186	0	0	1,792,186
自己 収入	補助金・助成金	0	0	0	0
	寄附金・協賛金	0	0	0	0
	事業収入	0	0	0	0
	その他	0	0	0	0
	自己収入計	0	0	0	0
小計(A)		7,168,745	0	0	7,168,745
国庫補助額		6,300,000	0	0	6,300,000
合計(B)		13,468,745	0	0	13,468,745

(支出の部)

(単位:円)

区分	内訳書	2-1	2-2	2-3	予算額 合計	
	費目	あいちトリエンナーレ 実行委員会				
		「アートラボあいち」情 報発信拠点形成促進 事業				
補助 対象 経費	出演・ 音楽・ 文芸費	出演費	0	0	0	0
		音楽費	0	0	0	0
		文芸費	0	0	0	0
	舞台・ 会場・ 設営費	舞台費	0	0	0	0
		作品借料	0	0	0	0
		上映費	0	0	0	0
		会場費	0	0	0	0
	賞金・ 旅費・ 報償費	運搬費	0	0	0	0
		賞金・共済費	2,633,400	0	0	2,633,400
		旅費	344,000	0	0	344,000
	雑役務費・ 消耗品費等	報償費	152,000	0	0	152,000
		雑役務費	775,000	0	0	775,000
		消耗品費	200,400	0	0	200,400
		通信費	60,000	0	0	60,000
	委託費・補助金	会費	0	0	0	0
		委託費	8,435,825	0	0	8,435,825
		小計(C)	12,600,625	0	0	12,600,625
	消費税及び地方消費税に係る仕入控除税額					0
	補助対象経費計(D)		12,600,625	0	0	12,600,625
補助 対象 外 経費	出演・ 音楽・ 文芸費	出演費	0	0	0	0
		音楽費	0	0	0	0
		文芸費	0	0	0	0
	舞台・ 会場・ 設営費	舞台費	0	0	0	0
		作品借料	0	0	0	0
		上映費	0	0	0	0
		会場費	0	0	0	0
	賞金・ 旅費・ 報償費	運搬費	0	0	0	0
		賞金・共済費	0	0	0	0
		旅費	0	0	0	0
	雑役務費・ 消耗品費等	報償費	0	0	0	0
		雑役務費	776,080	0	0	776,080
		消耗品費	0	0	0	0
		通信費	92,040	0	0	92,040
	委託費・補助金	会費	0	0	0	0
		その他	0	0	0	0
		委託費	0	0	0	0
	小計(E)		868,120	0	0	868,120
	合計(F)		13,468,745	0	0	13,468,745

愛知県

【内訳書1】

(収入の部)

収入一括

(単位:円)

区分	内訳書	2-1	2-2	2-3	予算額 合計
	執行団体	あいちトリエンナーレ 実行委員会			
	事業名 (取組名)	「アートラボあいち」 情報発信視点形成 促進事業			
申請者自己負担額			5,378,559		5,378,559
共催者等負担額			1,792,188		1,792,188
自己 収入	補助金・助成金		0		0
	寄附金・協賛金		0		0
	事業収入		0		0
	その他		0		0
	自己収入計		0		0
小計(A)			7,168,745		7,168,745
国庫補助額			6,300,000		6,300,000
合計(B)			13,468,745		13,468,745

(支出の部)

(単位:円)

区分	内訳書	2-1	2-2	2-3	予算額 合計	
	費目	あいちトリエンナーレ 実行委員会				
		「アートラボあいち」 情報発信視点形成 促進事業				
補助 対象 経費	出演・ 音楽・ 文芸費	出演費	0	0	0	0
		音楽費	0	0	0	0
		文芸費	0	0	0	0
	舞台・ 会場・ 設営費	舞台費	0	0	0	0
		作品借料	0	0	0	0
		上映費	0	0	0	0
		会場費	0	0	0	0
		運搬費	0	0	0	0
	賞金・ 旅費・ 報償費	賞金・共済費	2,633,400	0	0	2,633,400
		旅費	344,000	0	0	344,000
		報償費	152,000	0	0	152,000
	雑役務費・ 消耗品費等	雑役務費	775,000	0	0	775,000
		消耗品費	200,400	0	0	200,400
		通信費	60,000	0	0	60,000
		会費	0	0	0	0
	委託費・	委託費	8,435,825	0	0	8,435,825
	小計(C)		12,600,625	0	0	12,600,625
	消費税及び地方消費税に係る仕入控除税額					0
	補助対象経費計(D)		12,600,625	0	0	12,600,625
	補助 対象 外 経費	出演・ 音楽・ 文芸費	出演費	0	0	0
音楽費			0	0	0	0
文芸費			0	0	0	0
舞台・ 会場・ 設営費		舞台費	0	0	0	0
		作品借料	0	0	0	0
		上映費	0	0	0	0
		会場費	0	0	0	0
		運搬費	0	0	0	0
賞金・ 旅費・ 報償費		賞金・共済費	0	0	0	0
		旅費	0	0	0	0
		報償費	0	0	0	0
雑役務費・ 消耗品費等		雑役務費	776,080	0	0	776,080
		消耗品費	0	0	0	0
		通信費	92,040	0	0	92,040
		会費	0	0	0	0
		その他	0	0	0	0
委託費・補助金		委託費	0	0	0	0
小計(E)		868,120	0	0	868,120	
合計(F)		13,468,745	0	0	13,468,745	

愛知県

【委託内訳書】

2-1-1	執行 団体名	あいちトリエンナーレ実行委員会
	事業名 (取組名)	「アートラボあいち」情報発信拠点形成促進事業

補助対象経費計	補助対象外経費計	支出合計
1,507,200	0	1,507,200

(支出の部)

(単位:円)

No.	区分	費目	内 訳	(単価) × (数量)	(単位) × (数量)	(単位) + (調整額) = (金額)	補助 対象外
1	委託費	委託費	ディレクター委託費(2019.4~2020.3)	125,600	12 月	1,507,200	
2						0	
3						0	
4						0	
5						0	
6						0	
7						0	
8						0	
9						0	
10						0	
11						0	
12						0	
13						0	
14						0	
15						0	
16						0	
17						0	
18						0	
19						0	
20						0	
21						0	
22						0	
23						0	
24						0	
25						0	
26						0	
27						0	
28						0	
29						0	
30						0	
31						0	
32						0	
33						0	
34						0	
35						0	
36						0	
37						0	
38						0	
39						0	
40						0	
41						0	
42						0	
43						0	
44						0	
45						0	
46						0	
47						0	
48						0	
49						0	
50						0	
51						0	
52						0	
53						0	
54						0	
55						0	
56						0	
57						0	
58						0	

愛知県

【委託内訳書】

2-1-4	執行 団体名	あいちトリエンナーレ実行委員会
	事業名 (取組名)	「アートラボあいち」情報発信拠点形成促進事業

補助対象経費計	補助対象外経費計	支出合計
1,495,000	0	1,495,000

(支出の部)

(単位:円)

No.	区分	費目	内 訳	(単価) × (数量)	(単位) × (数量)	(単位) + (調整額) = (金額)	補助 対象外
1	委託費	委託費	コーディネーター委託費(2019.11~2020.3)	290,000	5 月	1,495,000	
2						0	
3						0	
4						0	
5						0	
6						0	
7						0	
8						0	
9						0	
10						0	
11						0	
12						0	
13						0	
14						0	
15						0	
16						0	
17						0	
18						0	
19						0	
20						0	
21						0	
22						0	
23						0	
24						0	
25						0	
26						0	
27						0	
28						0	
29						0	
30						0	
31						0	
32						0	
33						0	
34						0	
35						0	
36						0	
37						0	
38						0	
39						0	
40						0	
41						0	
42						0	
43						0	
44						0	
45						0	
46						0	
47						0	
48						0	
49						0	
50						0	
51						0	
52						0	
53						0	
54						0	
55						0	
56						0	
57						0	
58						0	

